

僕はただ見つめているだけだった、
いつものように無表情で

アーモンド

00

Almond

原作：ソン・ウオンピョン 翻訳：矢島暁子 脚本・演出：板垣恭一

Cast: 戸塚祥太 / 崎山つばさ 水夏希 松村優 平川結月 / 首藤康之 久世星佳

TOKYO シアタートラム
2025.8.30sat ~ 9.14sun

OSAKA 近鉄アート館
2025.9.19fri ~ 21sun

アーモンド⁰⁰ Almond

大きな愛を受けながらも感情がわからないユンジェ。
愛を知らずに生きてきたゴニ。
対照的な二人の“怪物”の出会いの先に、待つものとは——

STORY 怪物と呼ばれた少年が、愛によって生まれ変わるまで——

扁桃腺（アーモンド）が人より小さく、怒りや恐怖といった感情をうまく感じることができない十六歳の高校生、ユンジェ。祖母は彼を「かわいい怪物」と呼んだ。そんな彼は、十五歳の誕生日に、目の前で祖母と母親が通り魔に襲われ死傷したときも、ただ黙ってその光景を見つめているだけだった。母は事件によって植物状態になり、ユンジェはひとりぼっちに。そんなとき現れた、もう一人の“怪物”ゴニ。ユンジェとは正反対の激しい感情をもつその少年との出会いは、ユンジェの人生を大きく変えていく——。



韓国発行部数 **100万部超え** を達成し、2020年本屋大賞翻訳小説部門 **第1位** に輝いた話題の小説「アーモンド」を舞台化。
初演（2022年）は、**2022年読売演劇大賞上半期 ベスト5 演出／振付** に選出。
世代を超えて愛された異色の演劇『アーモンド』が、今秋再演決定!!



ユンジェ
戸塚祥太



ゴニ
崎山つばさ



母さん
水夏希



ユン教授
松村優



ドラ
平川結月



シム博士
首藤康之



ばあちゃん
久世星佳

【生演奏】 桑原まこ (Key)、吉良 都 (Ve) / 川口静華 (VI) ※ 弦楽器は日替りでの演奏 (日程はHP 参照)

TOKYO シアタートラム

〒154-0004 東京都世田谷区太子堂 4 丁目 1 番地 1 号

2025.8.30sat ~ 9.14sun



■ 問い合わせ

公演事務局: <https://supportform.jp/event> (平日 10:00 ~ 17:00)



★: 東京・大阪公演初日 SP カーテンコール 開幕を記念し、キャストよりご挨拶



●: 追加公演 ※開場時間: 開演 30 分前 ※未就学児入場不可

OSAKA 近鉄アート館

〒545-8545 大阪府大阪市阿倍野区阿倍野筋 1 丁目 1-4 3 8F あべのハルカス近鉄本店 ウイング館

2025.9.19fri ~ 21sun



■ 問い合わせ

キョードーインフォメーション:
0570-200-888 (12:00 ~ 17:00 ※土日祝休み)

Ticket

東京: 全席指定: 12,000 円 (税込) / トラムシート: 10,000 円 (税込)

大阪: 全席指定: 12,000 円 (税込)

チケット一般発売

2025.8.3 [日]

チケット情報は公式 HP へ
almond-stage.jp

【公式 X】@almond_stage



※ご購入後の返金・クレーム及びお席の振替は一切お受けできません。予めご了承ください。

※トラムシートは座席ではなく、客席最後部の壁に備え付けのバー形状の腰かけ（半立見）です。通常のお座席とは形状が異なります。

■車椅子でご来場されるお客様へ

・チケットご購入後、お座席までのスムーズなご案内のため、8月26日（火）までにお問い合わせ先へご連絡くださいますよう、お願いいたします。

※車椅子スペースには限りがございますので、お早めのご連絡をお願いいたします。なお、付き添いの方がご観劇される場合は別途チケットが必要となります。

・自席でのご観劇をご希望のお客様は、介助いただくお客様とご一緒に来館くださいますよう、お願いいたします。

※なお、車イスをご利用のままでのご観劇をご希望のお客様は、専用スペース（ご購入日より後方になる場合がございます。予めご了承ください。）へご案内させていただきます。

Staff

原作: ソン・ウォンピョン 翻訳: 矢島暁子 (祥伝社刊) 脚本・演出: 板垣恭一

音楽: 桑原まこ 美術: 乗峯雅寛 照明: 三澤裕史 音響: 天野高志 衣裳: 半田悦子 ヘアメイク: 田中エミ 振付・ステージング: 山田うん 演出助手: 藤倉 梓 舞台監督: 中西隆雄

宣伝美術: one-two punch! 写真: 園田昭彦 宣伝衣裳: 高山良昭 宣伝ヘアメイク: 木下菜摘 宣伝: フューチャー PR&Media 票券: 柴田可奈子

プロデューサー: 石橋千尋 池永聡子 企画製作: エイベックス・ライブ・クリエイティヴ / NHK エンタープライズ

ALMOND ©2017 by Sohn Won-Pyung All rights reserved. Japanese translation copyright ©2019 by Akiko Yajima. Japanese translation version is published by Shodensha Publishing Co., Ltd. ©2022 Original production developed and produced by conSept LLC